

Idea Development/Розробка ідеї

1 **Generate ideas/Генеруйте ідеї** maximum of 50%/максимум 50%

Use lists, a web map, or simple drawings to come up with a LOT of ideas! If you already have an idea in mind, choose that as your central theme and expand upon it. Let your ideas wander - one idea leads to another. Drawings can be details of source images, different viewpoints, textures, technical experiments, etc.

Використовуйте списки, веб-карту або прості малюнки, щоб придумати БАГАТО ідей! Якщо у вас уже є ідея, виберіть її як центральну тему та розгорніть її. Нехай ваші ідеї блукають - одна ідея веде до іншої. Малюнки можуть бути деталями вихідних зображень, різних точок зору, текстур, технічних експериментів тощо.

Number of **words**/Кількість слів → ____ ÷ 3 = ____%

Number of **simple** sketches/Кількість простих етюдів → ____ × 2% = ____%

Number of **better** sketches/Кількість кращих ескізів → ____ × 4% = ____%

2 **Select the best and join together ideas/Виберіть найкраще та об'єднайте ідеї**

Circle the **best** ideas/Обведіть найкращі ідеї

circled/обведений = 5%

Link into **groups** of ideas/Об'єднайте в групи ідей

linked/пов'язані = 5%

3 **Print reference images/Друк довідкових зображень** maximum of 8 images

- Print **EIGHT** reference images so you can accurately observe the challenging parts of your artwork. Taking your own and using own photographs is preferred, but image searches are also fine.
- **Do not simply copy a picture that you find.** The idea is to edit and combine source images to create your own artwork. If you simply copy a picture, you are plagiarizing and will earn a zero for your idea generation and any criteria involving creativity in your final artwork.
- Up to half of your pictures may be of drawings, paintings, or other artworks of others to use as inspiration. The other images must be realistic photographs.
- You must hand in the **printed** copy of the images to earn the marks.
- Надрукуйте ВІСІМ еталонних зображень, щоб ви могли точно спостерігати за складними частинами вашої роботи. Бажано робити власні та використовувати власні фотографії, але пошук зображень також підходить.
- Не просто копіюйте знайдене зображення. Ідея полягає в тому, щоб редагувати та комбінувати вихідні зображення для створення власного твору мистецтва. Якщо ви просто скопіюєте зображення, ви плагіат і отримаєте нуль за генерацію ідеї та будь-які критерії, пов'язані з креативністю у вашій остаточній роботі.
- До половини ваших фотографій можуть складатися з малюнків, картин чи інших творів мистецтва інших, щоб використовувати їх як натхнення. Інші зображення мають бути реалістичними.
- Ви повинні здати друковану копію зображень, щоб отримати бали.

____ images/зображення x 5% = ____%

Idea Development/Розробка ідеї

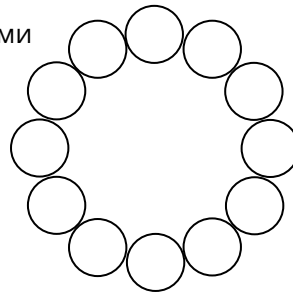
4 Compositions/Композиції maximum of 10 thumbnails

- Create thumbnail drawings anywhere in the idea development section.
 - These should be based on combinations of ideas that you can up with. Include your **background**.
 - Experiment with unusual angles, viewpoints, and arrangements to help make your artwork stand out.
 - Draw a frame around your thumbnails to show the edges of the artwork.
 - Selecting a colour scheme counts as a composition, and so do rough digital collages
-
- Створюйте мініатюри малюнків будь-де в розділі розробки ідеї.
 - Вони повинні базуватися на комбінаціях ідей, які ви можете прийняти. Додайте свій фон.
 - Експериментуйте з незвичайними ракурсами, точками огляду та розташуванням,
 - щоб виділити ваші твори мистецтва. Намалуйте рамку навколо своїх мініатюр, щоб показати краї ілюстрації.
 - Вибір колірної схеми вважається композицією, як і грубі цифрові колажі

___ **thumbnails**/мініатюри x 8% = ___%

___ **digital collages**/цифрові колажі x 8% = ___%

Selecting a **colour scheme**/Вибір колірної гами = □ 8%



5 Rough copy/Груба копія great quality or better

- Take the best ideas from your thumbnails and combine them into an improved rough copy.
 - Use this to work out the bugs and improve your skills before you start the real thing.
 - If you are using colour, use paint or coloured pencil to show your colour scheme.
 - Draw in a frame to show the outer edges of your artwork.
 - **Remember to choose a non-central composition.**
-
- Візьміть найкращі ідеї зі своїх мініатюр і об'єднайте їх у покращену копію.
 - Використовуйте це, щоб усунути помилки та вдосконалити свої навички, перш ніж почати справжню справу.
 - Якщо ви використовуєте колір, використовуйте фарбу або кольоровий олівець, щоб показати свою колірну схему.
 - Намалуйте рамку, щоб показати зовнішні краї вашої ілюстрації.
 - Не забувайте вибирати нецентральну композицію.

___ drawing/малювання x 25% = ___%

Total/Всього = _____%

NOTE: If you simply copy a picture from the internet, your mark drops to 25%.

ПРИМІТКА. Якщо ви просто скопіюєте зображення з Інтернету, ваша оцінка знизиться до 25%.